

FORMACIÓN EN EL MÉTODO BONNY DE IMAGINACIÓN GUIADA CON MÚSICA



DOSSIER DE FORMACIÓN

2025-2027





Descripción General del Programa

Atlantis Institute for Consciousness and Music ofrece capacitación especializada en el Método Bonny de Imaginación Guiada con Música (MB), para profesionales capacitados en una variedad de disciplinas terapéuticas, de servicios humanos y campos relacionados. El MB es una terapia innovadora, que explora la conciencia a través del lente de la música, la "medicina del futuro". El currículum de formación abarca tres niveles secuenciales de entrenamiento.

Todos los niveles de entrenamiento son didácticos, experienciales e interactivos. Los cursos se basan en la experiencia multisensorial y directa en diadas y grupos. La formación completa puede tomar al menos dos años, incluyendo requisitos de práctica y supervisión. Los entrenamientos pueden ser bilingües, internacionales y se ofrecen en entornos residenciales, de retiros, virtuales, universitarios o una combinación.

Al finalizar con éxito el Nivel III, el graduado podrá convertirse en miembro certificado por la *Association for Music and Imagery* y estará calificado para practicar el MB como especialista en una variedad de contextos, incluida la práctica clínica.

Esta formación, al estar avalada por la *Association for Music and Imagery* (AMI), organización internacional que regula el estudio y la práctica profesional del Método Bonny, prescribe los siguientes lineamientos, en concordancia con los aspectos prácticos, educativos y éticos que ha dispuesto para garantizar una formación del más alto nivel. Para conocer las competencias de práctica requeridas para su desarrollo durante la formación, consulte el documento "*Competencias para la Práctica Profesional del Método Bonny*" (AMI, 2018).



Formato del Curso

Se estructura en tres niveles organizados en cinco módulos. Cada Nivel consta de módulos virtuales o residenciales y de una serie de requisitos adicionales, con acompañamiento permanente por parte de los entrenadores y tutores.

- Nivel I - Fundamentos del Método Bonny: Online (se ofrecen 2 opciones para cursar en agosto o noviembre de 2025)¹
- Nivel II - Introducción a la Práctica Clínica: 50% online, 50% residencial en Mendoza, Argentina
- Nivel III - Práctica Clínica Avanzada: Online.
- Nivel III - Mitos y Arquetipos: Residencial en Mendoza, Argentina.
- Nivel III - Transpersonal: Residencial en Mendoza, Argentina.
- Clases Especiales: 7 clases online inter módulos de 2 horas cada una.

Calendario de Formación 2025-2027

Nivel	Módulo	Formato	Fechas	Locación
I	Fundamentos del Método Bonny - Opción 1	Online	15-17 y 22-24 agosto, 2025	Zoom
I	Fundamentos del Método Bonny - Opción 2	Online	7-9 y 14-16 noviembre, 2025	Zoom
II	Introducción a la Práctica Clínica I	Online	5-8 febrero, 2026	Zoom
II	Introducción a la Práctica Clínica II	Residencial	26 febrero - 1 marzo, 2026	Mendoza, Argentina
III	Práctica Clínica Avanzada / Supervisión	Online	14-16 y 21-23 agosto, 2026	Zoom
III	Mitos y Arquetipos / Supervisión	Residencial	24 febrero - 1 marzo, 2027	Mendoza, Argentina
III	Transpersonal / La Música y la Psique	Residencial	16-21 septiembre, 2027	Mendoza, Argentina

¹ El estudiante podrá escoger cualquier opción para cursar el Nivel I.



NIVEL I: FUNDAMENTOS DEL MÉTODO BONNY - ONLINE ² - Opción 1				
Módulo	Fechas	Colombia	Argentina	Horas
Fundamentos del Método Bonny (Online)	Viernes 15 de agosto 2025	1-6 pm	15-20 hrs	35
	Sábado 16 de agosto 2025	8am - 6pm	10-20 hrs	
	Domingo 17 de agosto 2025	8am - 6pm	10-20 hrs	
	Viernes 22 de agosto 2025	1-6 pm	15-20 hrs	
	Sábado 23 de agosto 2025	8am - 6pm	10-20 hrs	
	Domingo 24 de agosto 2025	8am - 6pm	10-20 hrs	
Clase Especial # 1	Viernes 19 de diciembre 2025	3 - 5pm	17-19 hrs	2

NIVEL I: FUNDAMENTOS DEL MÉTODO BONNY - ONLINE - Opción 2				
Módulo	Fechas	Colombia	Argentina	Horas
Fundamentos del Método Bonny (Online)	Viernes 7 de noviembre 2025	1-6 pm	15-20 hrs	35
	Sábado 8 de noviembre 2025	8am - 6pm	10-20 hrs	
	Domingo 9 de noviembre 2025	8am - 6pm	10-20 hrs	
	Viernes 14 de noviembre 2025	1-6 pm	15-20 hrs	
	Sábado 15 de noviembre 2025	8am - 6pm	10-20 hrs	
	Domingo 16 de noviembre 2025	8am - 6pm	10-20 hrs	
Clase Especial # 1	Viernes 19 de diciembre 2025	3 - 5pm	17-19 hrs	2

² Se darán descansos aproximadamente cada 2 horas durante las jornadas de formación,



NIVEL II: INTRODUCCIÓN A LA PRÁCTICA CLÍNICA - ONLINE/RESIDENCIAL				
Módulo	Fechas	Colombia	Argentina	Horas
Introducción a la Práctica Clínica (online)	Jueves 5 de febrero 2026	1-6pm	15-20 hrs	50
	Viernes 6 de febrero 2026	1-6pm	15-20 hrs	
	Sábado 7 de febrero 2026	8am - 6pm	10-20 hrs	
	Domingo 8 de febrero 2026	8am - 6pm	10-18 hrs	
Introducción a la Práctica Clínica (residencial) - Mendoza, Argentina	Jueves 26 de febrero 2026	9-20 hrs		
	Viernes 27 de febrero 2026	9-20 hrs		
	Sábado 28 de febrero 2026	9-20 hrs		
	Domingo 1 de marzo 2026	9-14 hrs		
Clase Especial # 2	Viernes 24 de abril 2026	3 - 5pm	17-19 hrs	2
Clase Especial # 3	Viernes 26 de junio 2026	3 - 5pm	17-19 hrs	2

NIVEL III: PRÁCTICA CLÍNICA AVANZADA / SUPERVISIÓN - ONLINE				
Módulo	Fechas	Colombia	Argentina	Horas
Práctica Clínica Avanzada	Viernes 14 de agosto 2026	1 - 6pm	15-20 hrs	40
	Sábado 15 de agosto 2026	8am - 6pm	10-20 hrs	
	Domingo 16 de agosto 2026	8am - 6pm	10-20 hrs	
	Viernes 21 de agosto 2026	1-6 pm	15-20 hrs	
	Sábado 22 de agosto 2026	8am - 6pm	10-20 hrs	
	Domingo 23 de agosto 2026	8am - 6pm	10-20 hrs	
Clase Especial # 4	Viernes 2 de octubre 2026	3 - 5pm	17-19 hrs	2
Clase Especial # 5	Viernes 4 de diciembre 2026	3 - 5pm	17-19 hrs	2



NIVEL III: MITOS Y ARQUETIPOS / SUPERVISIÓN- RESIDENCIAL			
Módulo	Fechas	Horario	Horas
Mitos y Arquetipos / Supervisión (residencial) - Mendoza, Argentina	Miércoles 24 de febrero 2027	12-20 hrs	44
	Jueves 25 de febrero 2027	9 - 20 hrs	
	Viernes 26 de febrero 2027	9 - 20 hrs	
	Sábado 27 de febrero 2027	9 - 20 hrs	
	Domingo 28 de febrero 2027	9 - 20 hrs	
	Lunes 1 de marzo 2027	9-14 hrs	
Clase Especial # 6	Viernes 14 de mayo 2027	3 - 5pm	2
Clase Especial # 7	Viernes 30 de julio 2027	3 - 5pm	2

NIVEL III: TRANSPERSONAL / SUPERVISIÓN- RESIDENCIAL			
Módulo	Fechas	Horario	Horas
Transpersonal / La Música y la Psique (residencial) - Mendoza, Argentina	Jueves 16 de septiembre 2027	12-20 hrs	44
	Viernes 17 de septiembre 2027	9 - 20 hrs	
	Sábado 18 de septiembre 2027	9 - 20 hrs	
	Domingo 19 de septiembre 2027	9 - 20 hrs	
	Lunes 20 de septiembre 2027	9 - 20 hrs	
	Martes 21 de septiembre 2027	9-14 hrs	



Requisitos de Admisión

Nivel I

1. Certificar formación profesional.
2. Asistir a entrevista con los organizadores.
3. Recibir por lo menos una sesión personal del MB con un especialista certificado (ver directorio de especialistas certificados por [AMI](#) o [EAMI](#)).
4. Realizar los pagos correspondientes a Inscripción y Matrícula en los plazos establecidos.

Nivel II

1. Diligenciar, enviar y pagar su Aplicación de Solicitud al Nivel II.
2. Recibir respuesta de aprobación por parte de Atlantis.
3. Cumplir con las Asignaciones y Requisitos Académicos.
4. Realizar los pagos correspondientes a Inscripción y Matrícula en los plazos establecidos.

Nivel III

1. Contar con formación profesional que certifique su capacidad para ejercer como terapeuta en su respectivo país, o encontrarse en el proceso para obtenerla.
2. Diligenciar, enviar y pagar su Aplicación de Solicitud al Nivel III.
3. Recibir respuesta de aprobación por parte de Atlantis.
4. Cumplir con las Asignaciones y Requisitos Académicos.
5. Realizar los pagos correspondientes a Inscripción y Matrícula en los plazos establecidos.
6. Se recomienda, pero no es requerido, que los estudiantes cuenten con al menos 2 años de experiencia en el campo de la salud mental.



Asignaciones y Requisitos Académicos

1. Sesiones personales

La AMI contempla que los alumnos que quieran certificarse como especialistas en el Método Bonny deberán realizar un proceso terapéutico personal de por lo menos 20 sesiones personales distribuidas a lo largo de la formación, con un terapeuta certificado por AMI o EAMI. El terapeuta no podrá ser a la vez supervisor del estudiante. Los costos de las sesiones personales no están incluidos dentro de la matrícula de los módulos y deberán pagarse directamente al terapeuta.

Se sugiere que las sesiones personales se distribuyan así:

- 1 sesión personal antes del Nivel I (requerida)
- 2-4 sesiones personales antes del Nivel II
- 15-17 sesiones personales durante el Nivel III

La distribución de las sesiones personales podrá variar de acuerdo a las posibilidades específicas de cada estudiante, con previa notificación y acuerdo con los entrenadores, excepto para los Niveles I y II.

2. Sesiones de Práctica

Las sesiones de práctica son experiencias con el Método Bonny que el estudiante facilitará a viajeros voluntarios sin psicopatologías, que hayan dado su consentimiento para este fin. Se llevarán a cabo entre uno y otro nivel de formación, de acuerdo a las directrices dadas durante los encuentros. Su finalidad es aplicar de manera gradual los aprendizajes adquiridos, utilizando las técnicas y programas de música que han sido enseñados; y recibir retroalimentación sobre las preguntas que surjan durante el proceso, así como otros puntos que el tutor considere relevantes. Estas sesiones no serán observadas en directo (a menos que se solicite supervisión), pero deberán ser reportadas al tutor asignado con los formatos correspondientes para tal fin.

- 4 sesiones de práctica antes del Nivel II
- 8 sesiones de práctica antes del Nivel III
- 80 sesiones de práctica durante el Nivel III

Cada una de estas sesiones deberá quedar debidamente registrada con sus respectivos formatos (Post sesión y Transcripción), los cuales el estudiante enviará a su tutor para



recibir retroalimentación. Al menos 60 de las 80 sesiones deberán ser sesiones del Método Bonny en su formato original, usando los programas de música completos. Máximo 20 de las 80 sesiones podrán ser grupales o adaptadas en formato individual. Durante el Nivel III, el estudiante deberá realizar al menos 2 series de máximo 10 sesiones cada una con el mismo viajero. Uno de los procesos de 10 sesiones con un viajero, será elaborado en formato de presentación como Estudio de Caso, siendo éste uno de los requisitos de graduación.

3. Supervisiones

Los estándares de la AMI velan por el desarrollo de habilidades avanzadas para usar la música de forma ética y segura en el arte de guiar la psique en estados ampliados de la conciencia, para lo cual es indispensable que los estudiantes reciban supervisión directa por parte de un supervisor certificado por el *Atlantis Institute for Consciousness and Music*, siempre y cuando éste último no sea el terapeuta personal del estudiante. Durante las sesiones de supervisión, el supervisor observará (con consentimiento del viajero) sesiones guiadas por el estudiante, quien recibirá retroalimentación directa sobre la evolución de sus habilidades como guía. Las supervisiones podrán realizarse de manera presencial, online o a través de video. Los costos de las supervisiones no están incluidos dentro de la matrícula de los módulos y deberán programarse y pagarse aparte directamente al supervisor. Cada supervisión tiene una duración aproximada de 2 horas y media (1 hora y media de sesión de práctica y 1 hora de retroalimentación).

Se requieren al menos 17 supervisiones, a ser realizadas únicamente durante todo el Nivel III.

4. Análisis de Programas de Música

Con el fin de conocer profundamente los programas de música que se han introducido en cada Nivel, el estudiante deberá realizar los correspondientes análisis de escucha integral, utilizando los lineamientos y los formatos de Laboratorio de Escucha Integral, indicados para este fin. En total, al finalizar la formación el estudiante deberá haber hecho el análisis integral de al menos 18 programas de música. El tutor hará seguimiento y sugerencias a partir de la revisión de estos análisis.

5. Reportes de Lectura

Se sugiere una lista de libros y textos como fundamento teórico en el proceso de aprendizaje. Se contemplan un total de 15 lecturas para ser abordadas durante la formación. Por cada lectura, los estudiantes deberán enviar a su tutor un reporte de entre 3.000 y 5.000 caracteres, en el cual se abordan las reflexiones generadas a partir de la



lectura del texto en dos líneas: la relación del contenido de la lectura con el proceso de formación profesional con el Método Bonny y el propio proceso personal. La distribución sugerida para el envío de reportes de lectura es:

- 3 reportes antes del Nivel II.
- 4 reportes antes del Nivel III.
- 8 reportes durante el Nivel III

6. Estudio de Caso

Durante el Nivel III, el estudiante llevará un registro amplio de las prácticas realizadas en las series de 10 sesiones que realice con 1 solo viajero. A partir de este registro, y en consulta con su tutor y supervisor, deberá escoger 1 proceso de 10 sesiones que sea relevante para elaborar un estudio de caso en formato escrito, con el fin de ser presentado ante el grupo de estudiantes. Los lineamientos específicos para este trabajo se darán durante el Nivel III.

Responsabilidades del Tutor

1. Ayudar a organizar el cronograma de estudio.
2. Recibir, leer y dar retroalimentación sobre los reportes de sesiones de práctica, lecturas, contenidos teóricos y análisis de programas musicales.
3. Responder preguntas sobre sesiones de práctica.
4. Comentar, evaluar y hacer seguimiento al cumplimiento de requisitos del estudiante.
5. Apoyar en la elaboración del Estudio de Caso.

Responsabilidades del Estudiante

1. Hacer contacto inicial con su tutor cuando lo necesite.
2. Enviar a su tutor los trabajos asignados, de acuerdo al cronograma de estudio trazado.
3. Llevar registro en los formatos asignados de sus sesiones personales, supervisiones, sesiones de práctica y reportes de lectura, los cuales deberá compartir con el tutor para su evaluación.



Cronograma de Estudio

Debido a la distribución semestral de los seminarios, durante el Nivel III se propondrá un Cronograma de Estudio en el cual se programará la entrega de los trabajos en fechas específicas. Este cronograma será propuesto por el estudiante de acuerdo a sus posibilidades específicas. Es importante tener en cuenta que durante el Nivel III se solicitan en total 80 sesiones de práctica, con una duración aproximada de 1 hora y media cada una, las cuales requieren análisis y reporte en los formatos dados. Adicionalmente, los requisitos de lectura, análisis de programas, sesiones personales y supervisiones, aumentan la cantidad de tiempo que el estudiante debería dedicar a esta formación entre un módulo y otro. Durante el Nivel III, aparte de los encuentros en los seminarios, se sugiere firmemente dedicar al menos 6 horas a la semana para el desarrollo de los trabajos y requisitos de esta formación. Durante el Nivel III, el estudiante deberá contemplar realizar aproximadamente 6 sesiones de práctica al mes, con el fin de completar sus requisitos antes del último seminario. Si por cualquier motivo el estudiante no logra completar todos los requisitos antes del último seminario, podrá hacerlo en los 6 meses subsiguientes. Se contemplarán excepciones de acuerdo a situaciones particulares.



Equipo de Formación

Santiago Vilá, *Primary Trainer*



Maestro en Música, Magíster en Musicoterapia, terapeuta, supervisor y docente de Musicoterapia, con profunda experiencia en contextos educativos, clínicos y comunitarios. *Primary Trainer* del *Bonny Method of Guided Imagery and Music*, certificado por la *Association for Music and Imagery*, enseñando a grupos de profesionales clínicos en Colombia, Argentina, Chile, Estados Unidos y Singapur. Fue co-director del Comité de Educación de la *Association for Music and Imagery*. Docente de *Continuing Education* en *Texas Woman's University, Music Therapy Faculty*. Ha dictado cursos de

musicoterapia, Imaginación Guiada con Música y técnicas para el análisis clínico de mandalas en Sudamérica, Corea del Sur, Hong Kong y Estados Unidos. Ofrece terapia individual para el trabajo clínico y de desarrollo personal en consulta particular.

Eugenia Emmer, *Assistant Trainer*



Licenciada en Musicoterapia por la Universidad de Buenos Aires y Especialista en el Método Bonny (certificada por la *Association for Music and Imagery*) y Trabajo Clínico con Mandalas. Su trayectoria incluye la coordinación de talleres, cursos y seminarios en terapias artístico-creativas, además de una sólida participación en eventos científicos y proyectos de investigación en el ámbito de la musicoterapia en Argentina, Uruguay y Chile, incluyendo la colaboración en la creación de programas académicos como la Licenciatura en

Musicoterapia en la Universidad Juan Agustín Maza. Formada

en Psicología de los Eneatipos, Mindfulness, Enfoque centrado en la persona y recursos psicocorporales para las relaciones de ayuda, con más de 20 años de experiencia clínica en procesos de autoconocimiento, sanación y reconexión con el potencial creativo.

Implementa un enfoque integral trabajando con infancias, adolescencias y familias en un equipo interdisciplinario. Es instructora asistente del Atlantis Institute for Consciousness and Music y colabora en la formación de profesionales del MB en Latinoamérica. Brinda sesiones de Método Bonny en forma presencial en Mendoza y online.



Costos

Nivel I: Fundamentos del Método Bonny

El primer Nivel de la formación brinda los fundamentos técnicos y prácticos para generar una conexión inicial profunda con el Método Bonny. Se estudian las técnicas básicas para guiar, programas musicales de valoración inicial, intervenciones físicas de apoyo y experiencia inicial en inducciones, entre otros temas.

Modalidad: Online

- **Fechas:**
 - Opción 1: 15-17 y 22-24 de agosto, 2025
 - Opción 2: 7-9 y 14-16 de noviembre, 2025

Costos:

- **Matrícula con descuento por pronto pago:** \$550 USD
 - Opción 1: Hasta el 15 de julio de 2025
 - Opción 2: Hasta el 7 de octubre de 2025
- **Matrícula sin descuento:** \$600 USD
 - Opción 1: Hasta el 10 de agosto de 2025
 - Opción 2: Hasta el 2 de noviembre de 2025

Incluye:

- 35 horas de enseñanza
- Materiales digitales
- 2 clases especiales
- Tutoría individual permanente antes del Nivel II

Total: \$550 USD o \$600 USD



Nivel II: Introducción a la Práctica Clínica

Este nivel es considerado la piedra angular en el proceso de convertirse en un guía bien entrenado. Gracias a la mayor duración del componente presencial, se dan muchas oportunidades para la exploración personal profunda y el procesamiento en grupo. Además, nuevos temas y Programas de Música aplicados a la práctica, desarrollarán habilidades de nivel intermedio para guiar sesiones de práctica con el Método Bonny.

Modalidad:

- Online: 5-8 de febrero, 2026
- Residencial: 26 de febrero al 1 de marzo, 2026

Costos:

- **Aplicación:** \$20 USD (pago junto con el formato de solicitud para Nivel II)
- **Matrícula con descuento por pronto pago:** \$885 USD (hasta el 5 de enero de 2026)
- **Matrícula sin descuento:** \$900 USD (hasta el 1 de febrero de 2026)
- **Alojamiento y alimentación:** \$243 USD

Incluye:

- 50 horas de enseñanza.
- Alojamiento y alimentación.
- Materiales digitales.
- 2 clases especiales.
- Tutoría individual antes del Nivel III.

Total: \$1128 USD o \$1143 USD



Nivel III: Avanzado

Aplicación: \$150 USD (único pago junto con el formato de solicitud dirigido a las directoras de Atlantis Institute).

Módulo 1: Práctica Clínica Avanzada

Este nivel se enfoca en el uso del Método Bonny con población clínica específica y el uso de programas musicales avanzados diseñados para este fin. Además se incorpora la modalidad de supervisión con el fin de desarrollar técnicas avanzadas para guiar en situaciones clínicas.

Modalidad: Online

Fechas: 14-16 y 21-23 de agosto, 2026

Matrícula: \$675 USD

Incluye:

- 40 horas de enseñanza
- 2 clases especiales
- Materiales digitales
- Tutoría individual permanente antes del siguiente módulo

Total: \$675 USD



Módulo 2: Mitos y Arquetipos

Este módulo se enfoca en la práctica del Método Bonny visto a través del lente de los reinos mitológicos y arquetípicos de la conciencia. Las dimensiones simbólicas y arquetípicas de la música son estudiadas en conjunto con las perspectivas psicológicas de C.G. Jung, Stan Grof, Joseph Campbell, Carol Pearson y las tradiciones de sabiduría ancestral.

Modalidad: Residencial

Fechas: 24 de febrero - 1 de marzo, 2027

Matrícula: \$915 USD

Alojamiento y pensión completa: \$455 USD

(Incluye desayunos, comidas, cenas y breaks en un lugar de retiro cerca de Mendoza, Argentina)

Incluye:

- 44 horas de enseñanza
- Alojamiento y alimentación.
- 2 clases especiales.
- Materiales digitales.
- Tutoría individual permanente antes del siguiente módulo.

Total: \$1370 USD



Módulo 3: La Conciencia Transpersonal

En este módulo se exploran los estados expandidos de la conciencia en relación a las experiencias que surgen en sesiones con el Método Bonny. Hace énfasis en el potencial único de la música como expresión de los reinos transpersonales.

Modalidad: Residencial

Fechas: 16-21 de septiembre, 2027

Matrícula: \$915 USD

Alojamiento y pensión completa: \$ USD 455

(Incluye desayunos, comidas, cenas y breaks en un lugar de retiro cerca de Mendoza, Argentina)

Incluye:

- 44 horas de enseñanza
- Alojamiento y alimentación.
- Materiales digitales
- Tutoría individual permanente

Total: \$1370 USD

Costos Adicionales

- **Sesiones personales:** \$55 USD c/u (duración aproximada: 1 hora y media)
 - **Supervisiones:** \$75 USD c/u (duración aproximada: 2 horas y media)
-

Formas de pago

- Transferencia bancaria, Western Union, Zelle, Efectivo.



Resumen de costos por módulo

Nivel	Módulo	Fechas	Formato	Locación	Aplicación	Matrícula y Tutoría	Alojamiento y Alimentación	Total
I	Fundamentos del Método Bonny	Opción 1 del 15-17 y 22-24 agosto, 2025 / Opción 2 del 7-9 y 14-16 de noviembre, 2025	Online	Zoom	\$0.00	\$550.00	\$0.00	\$550.00
II	Introducción al a la Práctica Clínica	Online del 5-8 febrero y residencial del 26 de febrero al 1 de marzo, 2026	Online y Residencial	Zoom y Mendoza, Argentina	\$20.00	\$885.00	\$243.00	\$1,148.00
III	Práctica Clínica Avanzada	14-16 y 21-23 agosto, 2026	Zoom	Zoom	\$150.00	\$675.00	\$0.00	\$825.00
	Mitos y Arquetipos	24 febrero - 1 marzo, 2027	Residencial	Mendoza, Argentina	\$0.00	\$915.00	\$455.00	\$1,370.00
	La Conciencia Transpersonal	16-21 septiembre, 2027	Residencial	Mendoza, Argentina	\$0.00	\$915.00	\$455.00	\$1,370.00
							Costo total módulos	\$5,263.00



Costos Sesiones Personales y Supervisiones

Requisitos Adicionales	Cantidad requerida	Valor individual	Valor total
Sesiones Personales	20	\$55.00	\$1,100.00
Supervisiones	17	\$75.00	\$1,275.00
		Costo total requisitos adicionales	\$2,375.00
		Costo total Formación en USD	\$7,638.00



Acreditación

Al finalizar exitosamente todos los requisitos de la formación, se reconoce el haber alcanzado el más alto nivel de entrenamiento, con aptitudes plenas para utilizar el Método Bonny en diferentes contextos profesionales y clínicos. Tras recibir el diploma por el Atlantis Institute for Consciousness and Music, el estudiante podrá enviar su aplicación de membresía a la AMI, para solicitar ser designados como Fellow of the Association for Music and Imagery (FAMI). Este reconocimiento internacional, certifica su competencia para trabajar en contextos clínicos usando el Método Bonny y serán listados en el directorio de Certified Practitioners de AMI. Podrán así mismo, realizar sesiones personales a estudiantes de programas de entrenamiento avalados por AMI.

Inscripciones a la Formación

Llenar el siguiente formulario y acordar entrevista con los entrenadores

<https://forms.gle/AjiUa3GDefTs4KKo7>

Información y contacto

Asistente: Eugenia Emmer / eugeniaemmer@gmail.com

Primary Trainer: Santiago Vilá / santiago@takim.co

Otra información de interés

Para información sobre beneficios de membresía a AMI, visitar: www.ami-bonnymethod.org

Para información sobre procedimientos y tarifas anuales de membresía a AMI escribir a:

Stephen Edmonson / AMI Executive Secretary

E-mail: office@ami-bonnymethod.org

Sitios Web

Association for Music and Imagery: www.ami-bonnymethod.org

Atlantis Institute for Consciousness and Music: www.atlantisicm.com

European Association for Music and Imagery: <https://www.music-and-imagery.eu>

Instituto Tákim: www.takim.co
