

**Formación en el Método Bonny de Imaginación Guiada con Música**

**DOSSIER DE FORMACIÓN EN  
COLOMBIA  
2026-2027**



**MÉTODO BONNY**  
Imaginación Guiada con Música

Formación en Colombia 2026-2027



**Santiago Vilá**, MM, MT, FAMI

**Ricardo Di Doménico**, MD, FAMI

Atlantis Institute for Consciousness and Music Faculty

**AMI Primary Trainers**

## Descripción General del Programa

Atlantis Institute for Consciousness and Music ofrece capacitación especializada en el Método Bonny de Imaginación Guiada con Música (MB), para profesionales capacitados en una variedad de disciplinas terapéuticas, de servicios humanos y campos relacionados. El Método Bonny es una terapia innovadora, que explora la conciencia a través del lente de la música, la "medicina del futuro". El currículum de formación abarca tres niveles secuenciales de entrenamiento.

Todos los niveles de entrenamiento son didácticos, experienciales e interactivos. Los cursos se basan en la experiencia multisensorial y directa en diadas y grupos. La formación completa puede tomar al menos dos años, incluyendo requisitos de práctica y supervisión. Los entrenamientos pueden ser bilingües, internacionales y se ofrecen en entornos residenciales, de retiros, virtuales o universitarios.

Al finalizar con éxito el Nivel III, el graduado podrá convertirse en miembro certificado por la Association for Music and Imagery y estará calificado para practicar el MB como especialista en una variedad de contextos, incluida la práctica clínica.

Esta formación, al estar avalada por la Association for Music and Imagery (AMI), organización internacional que regula el estudio y la práctica profesional del Método Bonny, prescribe los siguientes lineamientos, en concordancia con los aspectos prácticos, educativos y éticos que ha dispuesto para garantizar una formación del más alto nivel. Para conocer las competencias de práctica requeridas para su desarrollo durante la formación, consulte el documento "Competencias para la Práctica Profesional del Método Bonny" (AMI, 2018).

## Formato del Curso

El curso está estructurado en tres niveles de entrenamiento organizados en cinco módulos o seminarios, impartidos cada seis meses, aproximadamente. Cada Nivel consta de módulos o seminarios virtuales o presenciales y de una serie de asignaciones y requisitos adicionales, con acompañamiento permanente por parte de los entrenadores y tutores.

Como puerta de entrada a este ciclo completo, ofreceremos en marzo de 2026 el curso:

### **Introducción al Método Bonny de Imaginación Guiada con Música**

(Formación teórico-vivencial que equivale al 50% del Nivel I – *Fundamentos del Método Bonny*), se detalla la información a continuación:



# **INTRODUCCIÓN AL MÉTODO BONNY DE IMAGINACIÓN GUIADA CON MÚSICA**

Formación teórico-práctica equivalente a la mitad del Nivel I de la Formación en el Método Bonny de Imaginación Guiada con Música: Fundamentos del Método Bonny

**Curso de Introducción**

## **MÉTODO BONNY** Imaginación Guiada con Música



ATLANTIS INSTITUTE  
FOR CONSCIOUSNESS AND MUSIC

**Santiago Vilá**, MM, MT, FAMI

**Ricardo Di Doménico**, MM, MT, FAMI

Atlantis Institute for Consciousness and Music Faculty

AMI Primary Trainers

**Online**

**4-12 marzo, 2026**

**Fechas:** 4, 5, 7, 11 y 12 de marzo, 2026

**Modalidad:** online

**Duración:** 18 horas

**Horario:**

<b>Curso Introducción al Método Bonny: 4-12 marzo, 2026</b>					
<b>Fecha</b>	<b>Miércoles 4</b>	<b>Jueves 5</b>	<b>Sábado 7</b>	<b>Miércoles 11</b>	<b>Jueves 12</b>
<b>Hora (COL)</b>	3-6pm	3-6pm	8am-12pm / 1:30-4:00pm	3-6pm	3-6pm

**Dirigido a:** terapeutas profesionales o estudiantes en áreas de la salud, musicoterapia, psicología, terapias de artes expresivas, o personas que quieran introducirse en las aplicaciones de la música, la imaginación y los estados de conciencia para el desarrollo de su práctica clínica o su crecimiento personal.

Este curso puede tomarse:

- Como experiencia introductoria independiente, o
- Como primer paso acreditable dentro de la Formación Completa GIM 2026–2027.

*Este curso de introducción equivale al 50% del Nivel I de la Formación en el Método Bonny - Fundamentos del Método Bonny (ver programa completo más abajo).*

### **Descripción del Curso Introductorio:**

Esta formación ofrece una oportunidad única para introducirse de manera práctica, teórica y vivencial, en los aspectos fundamentales del Método Bonny de Imaginación Guiada con Música, una forma de psicoterapia experiencial que combina los estados ampliados de conciencia con música especialmente seleccionada para favorecer la toma de conciencia.

## Contenidos:

1. **Introducción al Método Bonny.** En donde se define la metodología y sus componentes principales de música, estados no ordinarios de la conciencia, imaginación y proceso de toma de conciencia para la integración.
2. **Experiencia grupal.** Espacio experiencial para iniciar una conexión interior con la metodología, a través de la relajación, la focalización, la experiencia con imágenes y música.
3. **Perspectiva Histórica.** Revisión de los orígenes del Método Bonny, sus contribuyentes principales y evolución hasta su formato actual.
4. **Mapas Mentales.** Exposición teórica sobre la cartografía de la psique desde las perspectivas transpersonales de Stan Grof, Carl Jung y Roberto Assagioli.
5. **Guías y Viajeros.** Revisión de los roles del terapeuta y el consultante, de acuerdo a la filosofía del Método Bonny.
6. **¿Cómo Guiar?** Aplicaciones prácticas e intervenciones específicas para abordar las 4 fases de una sesión.
7. **Díadas 1 y 2.** Experiencias alternando los roles de guías y viajeros para poner en práctica los temas trabajados, con guía y retroalimentación de los instructores.
8. **Programas Explorations y Reflections.** Entrega, análisis y comprensión del uso de estos programas de valoración y trabajo inicial.
9. **Inducciones.** Introducción a la teoría y práctica de técnicas para la relajación y entrada a estados no ordinarios de conciencia, aplicadas al formato de sesión en el Método Bonny.
10. **Procesamiento Post-Sesión.** Objetivos, técnicas y formato de registro para el análisis de una sesión del Método y el seguimiento de procesos clínicos.
11. **Grupos con el Método Bonny.** Introducción al formato de sesión aplicable a grupos, a través de adaptaciones de los elementos centrales del Método Bonny.



# MÉTODO BONNY

## Imaginación Guiada con Música

Formación en Colombia 2026-2027



## Cronograma de Formación en el Método Bonny 2026-2027 (todos los niveles)

NIVEL I <sup>1</sup> : FUNDAMENTOS DEL MÉTODO BONNY - VIRTUAL (Opción 1)		
Fechas	Colombia	Horas
Miércoles 27 de mayo 2026	Zoom, 6-9 pm	3
Jueves 28 de mayo 2026	Zoom, 6-9 pm	3
Sábado 30 de mayo 2026	Zoom, 8 am-1 pm	5
Miércoles 3 de junio 2026	Zoom, 6-9 pm	3
Jueves 4 de junio 2026	Zoom, 6-9 pm	3
Sábado 6 de junio 2026	Zoom, 8 am-1 pm	5
Miércoles 17 de junio 2026	Zoom, 6-9 pm	3
Jueves 18 de junio 2026	Zoom, 6-9 pm	3
Sábado 20 de junio 2026	Zoom, 8 am-1 pm	5
Jueves 6 de agosto 2026	Zoom, 6-9 pm	2
Jueves 13 de agosto 2026	Zoom, 6-9 pm	2
Total		37

<sup>1</sup> El nivel 1 tiene dos opciones (elegir solo 1), en mayo o en julio, que se detallan en 2 tablas distintas.

<b>NIVEL I: FUNDAMENTOS DEL MÉTODO BONNY - VIRTUAL (Opción 2)</b>		
<b>Fechas</b>	<b>Horario/Lugar</b>	<b>Horas</b>
Miércoles 15 de julio 2026	Zoom, 6-9 pm	3
Jueves 16 de julio 2026	Zoom, 6-9 pm	3
Sábado 18 de julio 2026	Zoom, 8 am-1 pm	5
Miércoles 22 de julio 2026	Zoom, 6-9 pm	3
Jueves 23 de julio 2026	Zoom, 6-9 pm	3
Sábado 25 de julio 2026	Zoom, 8 am-1 pm	5
Miércoles 29 de julio 2026	Zoom, 6-9 pm	3
Jueves 30 de julio 2026	Zoom, 6-9 pm	3
Sábado 1 de agosto 2026	Zoom, 8 am-1 pm	5
Jueves 6 de agosto 2026	Zoom, 6-9 pm	2
Jueves 13 de agosto 2026	Zoom, 6-9 pm	2

<b>NIVEL II: INTRODUCCIÓN A LA PRÁCTICA CLÍNICA - HÍBRIDO</b>		
<b>Fechas</b>	<b>Horario/Lugar</b>	<b>Horas</b>
Miércoles 21 de octubre 2026	Zoom, 6-9 pm	3
Jueves 22 de octubre 2026	Zoom, 6-9 pm	3
Sábado 24 de octubre 2026	Zoom, 8 am-1 pm	5
Miércoles 28 octubre 2026	Zoom, 6-9 pm	3
Jueves 29 octubre 2026	Zoom, 6-9 pm	3
Viernes 30 octubre 2026	Finca La María	5
Sábado 31 octubre 2026	Finca La María	8
Domingo 1 noviembre 2026	Finca La María	8
Lunes 2 noviembre 2026	Finca La María	6
Miércoles 11 noviembre 2026	Zoom, 6-9 pm	3
Jueves 12 noviembre 2026	Zoom, 6-9 pm	3
<b>Total</b>		<b>50</b>

<b>NIVEL III: PRÁCTICA CLÍNICA AVANZADA - HÍBRIDO</b>		
<b>Fechas</b>	<b>Lugar</b>	<b>Horas</b>
enero 2027	Finca La María	4
enero 2027	Finca La María	8
enero 2027	Finca La María	8
enero 2027	Finca La María	4
Miércoles 2027	Zoom, 6-9 pm	3
Jueves 2027	Zoom, 6-9 pm	3
Sábado enero 2027	Zoom, 8 am-1 pm	5
Miércoles enero 2027	Zoom, 6-9 pm	3
Jueves enero 2027	Zoom, 6-9 pm	3
<b>Total</b>		<b>41</b>

<b>NIVEL III: MITOS Y ARQUETIPOS - HÍBRIDO</b>		
<b>Fechas</b>	<b>Lugar</b>	<b>Horas</b>
junio 2027	Finca La María	4
junio 2027	Finca La María	8
junio 2027	Finca La María	8
junio 2027	Finca La María	4
Miércoles junio 2027	Zoom, 6-9 pm	3
Jueves junio 2027	Zoom, 6-9 pm	3
Sábado junio 2027	Zoom, 8 am-1 pm	5
Miércoles junio 2027	Zoom, 6-9 pm	3
Jueves junio 2027	Zoom, 6-9 pm	3
<b>Total</b>		<b>41</b>

<b>NIVEL III: LA CONCIENCIA TRANSPERSONAL - HÍBRIDO</b>		
<b>Fechas</b>	<b>Lugar/Horario</b>	<b>Horas</b>
noviembre 2027	Finca La María	4
noviembre 2027	Finca La María	8
noviembre 2027	Finca La María	8
noviembre 2027	Finca La María	4
Miércoles diciembre 2027	Zoom, 6-9 pm	3
Jueves diciembre 2027	Zoom, 6-9 pm	3
Sábado diciembre 2027	Zoom, 8 am-1 pm	5
Miércoles diciembre 2027	Zoom, 6-9 pm	3
Jueves diciembre 2027	Zoom, 6-9 pm	3
<b>Total</b>		<b>41</b>

## Requisitos de Admisión

### Nivel I

1. Certificar formación profesional.
2. Asistir a entrevista con los organizadores.
3. Recibir por lo menos una sesión personal del MB con un especialista certificado (ver directorio de especialistas certificados por la [AMI](#) o [EAMI](#)).
4. Realizar los pagos correspondientes a Inscripción y Matrícula en los plazos establecidos.

### Nivel II

1. Diligenciar, enviar y pagar su Aplicación de Solicitud al Nivel II.
2. Recibir respuesta de aprobación por parte de Atlantis.
3. Cumplir con las Asignaciones y Requisitos Académicos.
4. Realizar los pagos correspondientes a Inscripción y Matrícula en los plazos establecidos.

### Nivel III

1. Contar con formación profesional que certifique su capacidad para ejercer como terapeuta en su respectivo país, o encontrarse en el proceso para obtenerla.
2. Diligenciar, enviar y pagar su Aplicación de Solicitud al Nivel III.
3. Recibir respuesta de aprobación por parte de Atlantis.
4. Cumplir con las Asignaciones y Requisitos Académicos.
5. Realizar los pagos correspondientes a Inscripción y Matrícula en los plazos establecidos.
6. Se recomienda, pero no es requerido, que los estudiantes cuenten con al menos 2 años de experiencia en el campo de la salud mental.

## Asignaciones y Requisitos Académicos

### 1. Sesiones personales

La AMI contempla que los alumnos que quieran certificarse como especialistas en el Método Bonny deberán realizar un proceso terapéutico personal de por lo menos 20 sesiones personales distribuidas a lo largo de la formación, con un terapeuta certificado por AMI o EAMI. El terapeuta no podrá ser a la vez supervisor del estudiante. Los costos de las sesiones personales no están incluidos dentro de la matrícula de los módulos y deberán pagarse directamente al terapeuta.

### 2. Sesiones de Práctica

Las sesiones de práctica son experiencias con el Método Bonny que el estudiante facilitará a viajeros voluntarios sin psicopatologías, que hayan dado su consentimiento para este fin. Se llevarán a cabo entre uno y otro nivel de formación, de acuerdo a las directrices dadas durante los encuentros. Su finalidad es aplicar, de manera gradual, los aprendizajes adquiridos, utilizando las técnicas y programas de música que han sido enseñados, y recibir retroalimentación sobre las preguntas que surjan durante el proceso, así como otros puntos que el tutor considere relevantes. Estas sesiones no serán observadas en directo (a menos que se solicite supervisión), pero deberán ser reportadas al tutor asignado con los formatos correspondientes para tal fin. En total, durante la formación, el estudiante deberá realizar mínimo 85 sesiones de práctica, distribuidas así:

- 4 sesiones de práctica antes del Nivel II
- 8 sesiones de práctica antes del Nivel III
- 75 sesiones de práctica durante el Nivel III

Cada una de estas sesiones deberá quedar debidamente registrada con sus respectivos formatos (Post sesión y Transcripción), los cuales el estudiante enviará a su tutor para recibir retroalimentación. Al menos 60 de las 80 sesiones deberán ser sesiones del Método Bonny en su formato original, usando los programas de música completos.

Máximo 20 de las 80 sesiones podrán ser grupales o adaptadas en formato individual. Durante el Nivel III, el estudiante deberá realizar al menos 2 series de máximo 10 sesiones cada una con el mismo viajero. Uno de los procesos de 10 sesiones con un viajero, será elaborado en formato de presentación como Estudio de Caso, siendo éste uno de los requisitos de graduación.

### **3. Supervisiones**

Los estándares de la AMI velan por el desarrollo de habilidades avanzadas para usar la música de forma ética y segura en el arte de guiar la psique en estados ampliados de la conciencia, para lo cual es indispensable que los estudiantes reciban supervisión directa por parte de un supervisor certificado por el Atlantis Institute for Consciousness and Music, siempre y cuando éste último no sea el terapeuta personal del estudiante.

Durante las sesiones de supervisión, el supervisor observará (con consentimiento del viajero) sesiones guiadas por el estudiante, quien recibirá retroalimentación directa sobre la evolución de sus habilidades como guía. Las supervisiones podrán realizarse de manera presencial, online o a través de video. Los costos de las supervisiones no están incluidos dentro de la matrícula de los módulos y deberán programarse y pagarse por aparte directamente al supervisor. Cada supervisión tiene una duración aproximada de 2 horas y media (1 hora y media de sesión de práctica y 1 hora de retroalimentación). Se requieren al menos 17 supervisiones, a ser realizadas únicamente durante todo el Nivel III, 3 de las cuales están incluidas dentro de los módulos avanzados: Clínica, Mitos y Transpersonal.

### **4. Análisis de Programas de Música**

Con el fin de conocer profundamente los programas de música que se han introducido en cada Nivel, el estudiante deberá realizar los correspondientes análisis de escucha integral, utilizando los lineamientos y los formatos de Laboratorio de Escucha Integral, indicados para este fin. En total, al finalizar la formación el estudiante deberá haber hecho el análisis integral de al menos 18 programas de música. El tutor hará seguimiento y sugerencias a partir de la revisión de estos análisis.

## **5. Reportes de Lectura**

Se sugiere una lista de libros y textos que son importantes para generar un complemento teórico que acompañe el proceso de aprendizaje. Se contemplan un total de 15 lecturas para ser abordadas durante la formación. Por cada lectura, los estudiantes deberán enviar a su tutor un reporte de entre 3.000 y 5.000 caracteres, en el cual se aborde las reflexiones generadas a partir de la lectura del texto en dos líneas: la relación del contenido de la lectura con el proceso de formación profesional con el Método Bonny y el propio proceso personal. La distribución sugerida para el envío de reportes de lectura es:

- 3 reportes antes del Nivel II.
- 4 reportes antes del Nivel III.
- 8 reportes durante el Nivel III

## **6. Estudio de Caso**

Durante el Nivel III, el estudiante llevará un registro amplio de las prácticas realizadas en las series de 10 sesiones que realice con 1 solo viajero. A partir de este registro, y en consulta con su tutor, deberá escoger 1 proceso de 10 sesiones que sea relevante para elaborar un estudio de caso en formato escrito, con el fin de ser presentado ante el grupo de estudiantes durante el Nivel III C - La Conciencia Transpersonal. Los lineamientos específicos para este trabajo se darán durante el Nivel III.

## **Responsabilidades del Tutor**

1. Ayudar a organizar el cronograma de estudio.
2. Recibir, leer y dar retroalimentación sobre los reportes de sesiones de práctica, lecturas, contenidos teóricos y análisis de programas musicales.
3. Responder preguntas sobre sesiones de práctica.
4. Comentar, evaluar y hacer seguimiento al cumplimiento de requisitos del estudiante.
5. Apoyar en la elaboración del Estudio de Caso.

## **Responsabilidades del Estudiante**

1. Hacer contacto inicial con su tutor cuando lo necesite.
2. Enviar a su tutor los trabajos asignados, de acuerdo al cronograma de estudio trazado.
3. Llevar registro en los formatos asignados de sus sesiones personales, supervisiones, sesiones de práctica y reportes de lectura, los cuales deberá compartir con el tutor para su evaluación.

## Equipo de Formación

### **Santiago Vilá, *FAMI Primary Trainer***



Maestro en Música, Magíster en Musicoterapia, terapeuta, supervisor y docente de Musicoterapia, con profunda experiencia en contextos educativos, clínicos y comunitarios. Primary Trainer del Bonny Method of Guided Imagery and Music, certificado por la Association for Music and Imagery, enseñando a grupos de profesionales clínicos en Colombia, Argentina, Chile, Estados Unidos y Singapur. Fue co-director del Comité de Educación de la Association for Music and Imagery. Docente de Continuing Education en Texas Woman's University, Music Therapy Faculty. Ha dictado cursos de musicoterapia, Imaginación Guiada con Música y técnicas para el análisis clínico de mandalas en Sudamérica, Corea del Sur, Hong Kong y Estados Unidos. Ofrece terapia individual para el trabajo clínico y de desarrollo personal en consulta particular.

### **Ricardo Di Doménico, *FAMI Primary Trainer***



Médico con especialización en Cirugía General. Su experiencia clínica por más de 40 años se ha centrado en el abordaje integral de los pacientes. Se ha desempeñado en cargos de liderazgo en organizaciones multinacionales y desarrollado variadas actividades de capacitación en crecimiento personal y empresarial. En los últimos 20 años ha explorado el potencial terapéutico de los estados ampliados de conciencia y su aplicación en la práctica clínica. Certificado por Grof Transpersonal Training en el 2014 en psicología transpersonal y práctica de la Respiración Holotrópica. Actualmente es facilitador de Talleres de Respiración Holotrópica. Desde el año 2016 es terapeuta certificado en Imaginación Guiada con Música (GIM) por Atlantis Institute (USA),

Fellow de AMI (Association for Music & Imagery) y facilitador de HoloGIM (Respiración Holotrópica en combinación con GIM). Desde 2024 es certificado por la AMI cómo Primary Trainer para impartir cursos con el Método Bonny de Imaginación Guiada con Música

## **Claudia Sánchez, FAMI, Asistente de Formación**



Psicóloga con más de 30 años de experiencia en el área clínica. Su especialización profesional ha sido la Terapia Familiar Sistémica y ha trabajado por más de 25 años en el abordaje terapéutico, investigación y prevención de casos de violencia intrafamiliar y violencia sexual. Desde hace más de 20 años ha complementado su formación y experiencia profesional con estudios de Psicología Transpersonal. Desde el 2016 es terapeuta y supervisora certificada en Imaginación Guiada con Música (GIM) por Atlantis Institute (USA), Fellow de AMI (Association for Music & Imagery) y facilitadora de HoloGIM (Respiración Holotrópica en combinación con GIM). Certificada por Grof Transpersonal Training (USA) (2007). Actualmente es facilitadora de Talleres de Respiración Holotrópica. Posee experiencia profesional de más de 25 años como instructora en múltiples programas, seminarios, talleres y cursos de capacitación en áreas relacionadas con el abordaje integral de la violencia sexual, Pautas de crianza, Escuela de padres, Desarrollo de la sexualidad, Crecimiento personal y Desarrollo humano. Co-autora de documentos y publicaciones.

---

## **Acreditación**

Al finalizar exitosamente todos los requisitos de la formación, se reconoce el haber alcanzado el más alto nivel de entrenamiento, con aptitudes plenas para utilizar el Método Bonny en diferentes contextos profesionales y clínicos. Tras recibir el diploma por el Atlantis Institute for Consciousness and Music, el estudiante podrá enviar su



aplicación de membresía a la AMI, para solicitar ser designados como Fellow of the Association for Music and Imagery (FAMI). Este reconocimiento internacional, certifica su competencia para trabajar en contextos clínicos usando el Método Bonny y serán listados en el directorio de Certified Practitioners de AMI. Podrán así mismo, realizar sesiones personales a estudiantes de programas de entrenamiento avalados por AMI.

---

## Inscripciones a la Formación

Llenar el siguiente formulario y acordar entrevista con los entrenadores:

<https://forms.gle/Db8mLqmY8mDud1mm6>

### Información y contacto

Santiago Vilá / [santiago@takim.co](mailto:santiago@takim.co)

Ricardo Di Doménico / [rdidomenico@mac.com](mailto:rdidomenico@mac.com)

---

## Otra información de interés

Para información sobre beneficios de membresía a AMI, visitar:

[www.ami-bonnymethod.org](http://www.ami-bonnymethod.org) o escribir a: Stephen Edmonson / AMI Executive Secretary

E-mail: [office@ami-bonnymethod.org](mailto:office@ami-bonnymethod.org)

---

## Sitios Web

Association for Music and Imagery: [www.ami-bonnymethod.org](http://www.ami-bonnymethod.org)

Atlantis Institute for Consciousness and Music: [www.atlantisicm.com](http://www.atlantisicm.com)

European Association for Music and Imagery: <https://www.music-and-imagery.eu>

Instituto Tákim: [www.takim.co](http://www.takim.co)

Respiración Holotrópica: [www.gim.respiracionholotropica.co](http://www.gim.respiracionholotropica.co)

---